

ELS GÜELL A LA RAMBLA

Quatre palaus connectats



Arxiu Bertran de Caralt.



PALAU
GÜELL
ANTONI GAUDÍ





PRESENTACIÓ

Eusebi Güell i Bacigalupi i la seva família van viure en diferents edificis emplaçats entorn de la Rambla, que fins a mitjan segle XIX havia estat el millor indret de la ciutat per a residir-hi. Nobles i burgesos s'hi van fer construir els palaus, la majoria dels quals s'han conservat fins als nostres dies.

El recorregut començarà al Palau Moja, que Antonio López y López va comprar a Josepa Sarriera i de Copons, darrera marquesa de Moja. Eusebi Güell es va emparentar amb Antonio López, primer marquès de Comillas, en casar-se amb una de les seves filles, Isabel López. El matrimoni hi va viure fins que va decidir comprar el Palau Fonollar, situat a tocar del Palau Moja, i que és la segona parada del trajecte.

Després d'un llarg procés de litigis amb els inquilins del Palau Fonollar i una resolució judicial desfavorable per als Güell, van marxar del palau i es van fer construir una residència de nova planta prop de la casa pairal de la família Güell Bacigalupi. Bona part de l'ornamentació interior del Fonollar es va utilitzar més tard per decorar algunes estances del Palau Güell.

Abans de visitar el Palau Güell, on finalitza la ruta, tot baixant per la Rambla s'arribarà fins a la casa de Joan Güell Ferrer, propietat del pare d'Eusebi, en la qual havia viscut al llarg d'una dècada. Eusebi Güell i la seva nombrosa família van residir entre el Palau Güell i la casa de Joan Güell. Un corredor uneix ambdues construccions.

El Palau Güell, última obra del recorregut, potser no hauria existit si l'evolució d'aquests tres edificis hagués estat una altra. La construcció va ser encarregada a un jove i poc conegut Antoni Gaudí, i es convertiria en la primera gran obra del mestre i l'inici d'una gran amistat entre els dos il·lustres personatges.

La ruta també té com a finalitat descobrir l'ambient social i arquitectònic de la Barcelona decimonònica finisecular, ben palesa a la Rambla. A partir de llavors, l'esplendor d'aquest eix urbà neuràlgic s'anirà desplaçant cap a l'ampliació projectada per Ildefons Cerdà, l'actual Eixample.

La història dels tres edificis i les seves connexions amb el Palau Güell no només ens ajuden a conèixer millor el Palau sinó també l'entramat social entorn d'Eusebi Güell (1846-1918), del qual el 2018 es commemora la vida, obra i centenari de la mort de l'anomenat príncep de Catalunya, home culte, promotor de moltes iniciatives culturals, mecenes i client de Gaudí.

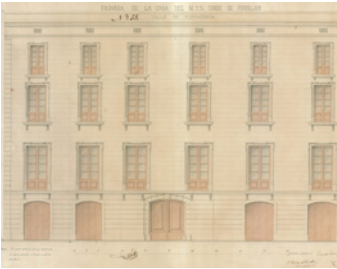
Des de fa sis anys, aquesta ruta s'ha organitzat cada any amb motiu de la celebració de les Jornades Europees de Patrimoni. Donada la bona acollida obtinguda, des d'enguany el Palau Güell l'ha programada com a visita guiada mensual. Us animem a gaudir-la!

PROGRAMA



La ruta comença al Palau Moja, ubicat al carrer de la Portaferrissa, número 1. L'edifici va ser adquirit el 1870 per Antonio López y López, primer marquès de Comillas i sogre d'Eusebi. És un luxós edifici, projectat al segle XVIII i després reformat al segle XIX pels arquitectes Josep Oriol Mestres i Joan Martorell. A l'oratori hi van contraure matrimoni Eusebi Güell i Isabel López l'any 1871. L'edifici s'explicarà des de l'exterior.

Palau Moja: Fundació Institut Amatller d'Art Hispànic, Arxiu Mas, 1874



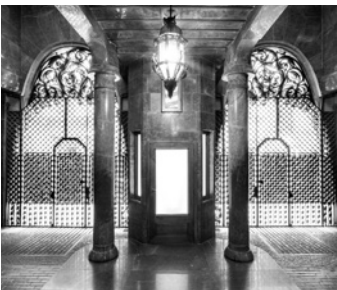
Continua amb el Palau Fonollar, a tocar del Palau Moja. L'edifici inicial data del segle XVIII. El 1858, el comte de Fonollar el va fer reformar a Elies Rogent. El 1874, el palau va ser comprat pel matrimoni Güell López. Eusebi Güell va encarregar la reforma i la decoració interior a Camil Oliveras i Gensana. L'edifici s'explicarà des de l'exterior.

Palau Fonollar: Alçat de la façana del Palau Fonollar d'Elies Rogent, projecte de la reforma del 1858. AMCB. Fons Ajuntament de Barcelona: Q127 Obres Majors, exp. FO-51/1858



Es baixarà per les Rambles fins a les cases Güell i Ferrer, emplaçades entre el Teatre del Liceu i el Teatre Principal. La família Güell Bacigalupi s'hi havia instal·lat després de la reforma efectuada per Pere Casany entre 1863 i 1864. Allà també hi va viure Eusebi Güell al llarg d'una dècada, fins al seu matrimoni. Quan va morir el seu pare, el 1872, va heretar la que correspon al número 37 de la Rambla. L'edifici s'explicarà des de l'exterior.

Casa de Joan Güell: Palau Güell © Diputació de Barcelona



Al carrer Nou de la Rambla es visitarà el Palau Güell, residència d'Eusebi Güell i la seva família entre els anys 1888 i 1910. La construcció de nova planta, datada entre 1886 i 1890, és obra d'Antoni Gaudí i Cornet. A més de ser el primer lloc on l'arquitecte experimentà les genials solucions arquitectòniques, que després desenvoluparà en altres projectes, també s'evidencia la seva capacitat per adaptar els elements decoratius procedents del Palau Fonollar. Es visitarà íntegrament.

Palau Güell interior: GingerStudio BCN © Diputació de Barcelona



Ruta guiada en català

La visita s'iniciarà a les 10.30 h
davant del Palau Moja (C. de la Portaferrissa, 1).

Els grups són de 20 persones, per la qual cosa s'aconsella fer la compra
anticipada a les taquilles del Palau Güell o través del web palauguell.cat

Inici: 18 de febrer de 2018
Dies: cada tercer diumenge de mes
Horari: de 10.30 a 12.30 h

Més informació al telèfon 934 725 775 i a palauguell@diba.cat



Carrer Nou de la Rambla, 3-5
08001 Barcelona

Tel.: 934 725 775
palauguell@diba.cat
www.palauguell.cat



Josep Domínguez Martí. Arxiu Fotogràfic de Barcelona. Ajuntament de Barcelona. La Rambla i la plaça del Teatre amb el monument a Pitarrà.

PALAU
GÜELL
ANTONI GAUDÍ



Organització
de les Nacions Unides
per a l'Educació,
la Ciència i la Cultura



Obres d'Antoni Gaudí
inscrites a la Llista
del Patrimoni Mundial
el 1984

Diputació
Barcelona

ÈG 2018
ANY
GÜELL